

## **JAARVERSLAG 2017**

De werkgroep van het PAV kwam in 2017 vijf maal bij elkaar. De vergaderingen zijn bedoeld om a- de activiteiten van het PAV te bespreken, b- het contact te onderhouden met de aangesloten groepen waaruit eventueel ook gezamenlijke acties uit voortkomen.

In maart werd de **Anne Frankkrant** rond gebracht, 7 scholen hadden deze besteld.

**De dialoog** groep kwam 6x bij elkaar, zie verderop in het verslag.

We participeerden in de activiteiten van **de Geuzenmaand**. Het PAV organiseerden samen met de Bibliotheek de Democratiefabriek die 14 dagen in de Bibliotheek stond. Zie ook verderop in het verslag.

We zaten in de werkgroep van **de Vredesweek** en organiseerden samen met Kade 40 workshops met het thema van de Vredesweek. Verderop in het verslag. Een bestuurslid van het PAV bezocht 2x de bijeenkomsten van de **Maatschappelijke Kring Vlaardingen**.

### **Vrouwen dialooggroep**

In 2017 kwamen de vrouwen van de dialoog groep zes x bij elkaar. Avonden waarin werd gediscussieerd over tal van onderwerpen, zoals napraten over de verkiezingen van maart, waarbij de gemeentesecretaris aanwezig was, hoe denk je over de partij DENK? Of over onze identiteit, wat nam je mee uit je opvoeding, je school, welke identiteit haal je uit je geloof, of uit je moederland, identiteit onderscheid je van de ander, etc. Ook werden actuele onderwerpen besproken, zoals het verbod in enkele badplaatsen in Frankrijk voor moslima's met een boerka op het strand. Daarnaast was er ook ruimte voor gezelligheid, zoals een avond met Yoga en na de zomervakantie met elkaar uit eten.

### **Democratiefabriek**

**In het kader van de Geuzenmaand stond van 29 maart tot en met 7 april de Democratiefabriek in de Centrale Bibliotheek.**

Elma Oosthoek opende de tentoonstelling in aanwezigheid van een groep vluchtelingen van de taal cursus.

De Democratiefabriek is een interactieve, mobiele tentoonstelling waarin jong en oud op interactieve wijze aan de slag kan met machines en apparaten om van alles op het gebied van democratie te gaan onderzoeken. De tentoonstelling gaat ook over eigen normen en waarden én actief burgerschap.

Achttien groepen bezochten de tentoonstelling, groepen van de bovenbouw van het basisonderwijs, onderbouw voortgezet onderwijs, klassen van de ISK neveninstroom en cursisten van Vluchtelingenwerk..

De Tentoonstelling werd georganiseerd door Platform Ander Vlaardingen in samenwerking met de Bibliotheek Vlaardingen.

De Democratiefabriek is ontwikkeld door de Stichting Vredeseducatie.

### **Workshops Vredesweek 2017 in Kade 40.**

In de Vredesweek heeft een groep van ongeveer 90 leerlingen in zes verschillende workshops gewerkt met het thema "De Kracht van Verbeelding". Deze activiteit werd aangeboden door Kade 40 en Platform Ander Vlaardingen. Het was mooi om te zien hoe de

kunstenaars met de kinderen aan het werk waren en ook heel mooi om te zien hoe de kinderen opgingen in hun werk.

Enkele regels van de workshop “spoken word”: ‘Vrede is dat iemand kan zeggen wat in zijn hoofd staat’, of: ‘Vrede is dat kinderen weer kunnen spelen in de straat’.

Op vrijdagmiddag werden de werkstukken, tekeningen, foto’s, keramiek, gedichten, etc. gepresenteerd. De hal van Kade 40 stond vol met leerlingen. Zij genoten er zichtbaar van dat hun ‘kunst’ werk hier tentoongesteld werd. Een hele verassing was een spectaculair optreden van De BEATBOXER Thymoty van Dijk. Mede door de medewerking van de leerkrachten van de scholen VOS-ISK en het Geuzencollege werd dit een zeer geslaagd onderdeel van de Vredesweek. Wethouder Hoekstra was zeer onder de indruk van de tentoonstelling.

De werkstukken waren nog enkele weken te zien in KADE 40, daarna kwam het op verzoek van de wethouder in de publiekshal van het stadhuis te hangen.